



PANDUAN PENYUSUNAN KARYA TULIS ILMIAH

(LITERATURE REVIEW)

PANDUAN PENYUSUNAN KARYA TULIS ILMIAH (*LITERATURE REVIEW*)



TIM PENYUSUN

Ketua

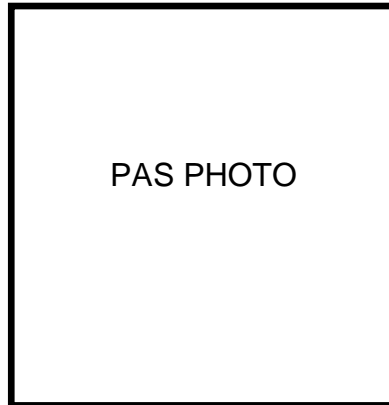
Ns. Cut Rahmiati, M. Kep

Koordinator

Ns. Afni Yan Syah, M. Kep

**PROGRAM STUDI DIII KEPERAWATAN
AKPER KESDAM ISKANDAR MUDA BANDA ACEH
BANDA ACEH
2022**

BIODATA MAHASISWA



Nama :

NIM :

Judul KTI :

Pembimbing :

Tahun Akademik :

**PROGRAM STUDI DIII KEPERAWATAN
AKPER KESDAM ISKANDAR MUDA BANDA ACEH
BANDA ACEH
2022**

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan karunia-Nya kepada kami sehingga “Buku Panduan Penyusunan Karya Tulis Ilmiah (*Literature Review*)” ini dapat diselesaikan. Shalawat dan salam kita haturkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW yang telah membawa kita dari alam kegelapan kepada alam yang berilmu pengetahuan.

Penulisan karya tulis ilmiah (*Literature Review*) merupakan salah satu bentuk tugas yang wajib dilaksanakan mahasiswa Akademi Keperawatan Kesdam IM Banda Aceh. Buku panduan ini memuat panduan penulisan karya tulis ilmiah yang dilaksanakan di Akper Kesdam IM Banda Aceh yang meliputi panduan umum, panduan penulisan serta tata cara pengajuan sidang. Dengan adanya pedoman ini diharapkan dapat menyeragamkan mahasiswa dan pembimbing dalam tata cara pengajuan sidang dan penyusunan karya tulis ilmiah sehingga menghasilkan karya tulis ilmiah yang berkualitas.

Segala saran dan kritik yang bersifat membangun sangat diharapkan dalam upaya perbaikan dan revisi Buku Panduan Penyusunan Karya Tulis Ilmiah bila dirasa perlu dimasa yang akan datang. Semoga buku panduan ini dapat bermanfaat dan membantu mahasiswa dalam proses pembelajaran.

Banda Aceh, Januari 2022

Koordinator KTI

DAFTAR ISI

LEMBAR SAMPUL
LEMBAR BIODATA MAHASISWA
KATA PENGANTAR
DAFTAR ISI

BAB I GAMBARAN UMUM PELAKSANAAN KARYA TULIS ILMIAH
(*LITERATURE REVIEW*)

BAB II PROSES PELAKSANAAN KARYA TULIS ILMIAH
(*LITERATURE REVIEW*)

BAB III PENYUSUNAN KARYA TULIS ILMIAH (*LITERATURE
REVIEW*)

BAB IV TATA CARA PENULISAN KARYA TULIS ILMIAH
(*LITERATURE REVIEW*)

BAB V EVALUASI KARYA TULIS ILMIAH

BAB I

GAMBARAN UMUM PELAKSANAAN KARYA TULIS ILMIAH (*LITERATURE REVIEW*)

A. Latar Belakang

Meningkatnya pengetahuan masyarakat terhadap pentingnya kesehatan saat ini memberi dampak positif terhadap perkembangan dunia kesehatan saat ini. Salah satunya adalah muncul harapan dari masyarakat akan kualitas pelayanan kesehatan yang lebih baik. Salah satu usaha untuk mencapai harapan tersebut adalah dengan cara peningkatan kualitas tenaga kesehatan dibidangnya masing-masing.

Salah satu tenaga kesehatan yang memiliki banyak peran dalam pelayanan kesehatan adalah perawat. Program pendidikan Diploma III keperawatan adalah program pendidikan yang bertujuan untuk menghasilkan lulusan perawat yang memiliki pengetahuan dan kemampuan atau ketrampilan khusus dalam bidang keperawatan.

Berdasarkan kurikulum Pendidikan Diploma III keperawatan Indonesia tahun 2018, yang dikeluarkan oleh Asosiasi Institusi Pendidikan Diploma III keperawatan di Indonesia disebutkan bahwa profil lulusan Diploma III keperawatan Indonesia adalah sebagai perawat pelaksana asuhan keperawatan pada individu, keluarga, dan kelompok khusus di tatanan klinik dan komunitas yang memiliki kemampuan dalam memenuhi kebutuhan dasar manusia. Untuk mencapai tujuan tersebut dan merujuk pada kerangka kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) maka lulusan Diploma III Keperawatan diharapkan mampu menyusun laporan tertulis secara komprehensif yang dikemas dalam mata Kuliah Karya Tulis Ilmiah (KTI).

Penulisan Karya Tulis Ilmiah bertujuan agar mahasiswa memiliki kemampuan untuk menghasilkan sebuah tulisan ilmiah yang menyajikan fakta serta pengalaman nyata dalam memberikan asuhan keperawatan sesuai kasus yang ditemukan di lapangan dan kemudian penemuan itu dituliskan secara sistematis dan terstruktur sesuai dengan panduan penulisan karya tulis ilmiah yang berlaku. Penulisan Karya Tulis Ilmiah (KTI) ini juga menjadi sebagai salah satu pengukur keberhasilan pencapaian kompetensi kritis yang meliputi ranah psikomotor, kognitif dan afektif Karya Tulis Ilmiah peserta didik sekaligus sebagai sarana mengaplikasikan ilmu yang telah diperoleh peserta didik di institusi pendidikan.

Dalam pelaksanaan penulisan Karya Tulis Ilmiah (KTI) di Program Studi DIII Keperawatan Akper Kesdam IM Banda Aceh mahasiswa akan mengikuti rangkaian kegiatan terdiri dari Studi Kasus, Literature Review, Pemaparan Hasil Studi Kasus dan pemaparan hasil Literature Review.

B. Tujuan

1. Tujuan Umum

Sebagai pedoman dalam penyelenggaraan Karya Tulis Ilmiah (*Literature Review*)

2. Tujuan Khusus

- a. Memberikan kejelasan tentang penyelenggaraan Karya Tulis Ilmiah
- b. Memberikan panduan cara pembuatan dan penulisan Karya Tulis Ilmiah
- c. Mempermudah koordinasi, integrasi dan sinkronisasi pelaksanaan Karya Tulis Ilmiah

BAB II
PROSES PELAKSANAAN KARYA TULIS ILMIAH
(LITERATURE REVIEW)

1. Jumlah Mahasiswa & Bidang Peminatan

- 1) Jumlah mahasiswa yang akan mengikuti proses pembuatan karya tulis ilmiah ini untuk T.A 2021/2022 berjumlah Seratus Enam Puluh Enam (213) Orang
- 2) Mahasiswa akan didistribusikan ke dalam Enam (6) peminatan bidang keperawatan yang mencakup (dapat dilihat pada lampiran akhir pada buku ini):
 - a. Bidang Keperawatan Medikal Bedah (KMB) : 83 orang
 - b. Bidang Keperawatan Jiwa : 25 orang
 - c. Bidang Keperawatan Keluarga : 25 orang
 - d. Bidang Keperawatan Gerontik : 25 orang
 - e. Bidang Keperawatan Maternitas : 25 orang
 - f. Bidang Keperawatan Anak : 30 orang

2. Pembimbing dan Penguji Sidang Karya Tulis Ilmiah (*Literature Review*)

Pembimbing dan penguji karya tulis ilmiah ini adalah dosen pengajar pada Akademi Keperawatan Kesdam IM Banda Aceh. Pembimbing untuk setiap mahasiswa disusun berdasarkan kerjasama tim pengajar mata kuliah dengan bidang pendidikan dan pengajaran yang ada dalam bentuk kepanitiaian Karya Tulis Ilmiah. Masing-masing mahasiswa dibimbing oleh satu orang pembimbing selama proses penyusunan karya tulis ilmiah. Pembimbing bertanggung jawab dalam proses bimbingan terkait substansi keilmuan dan sebagai moderator pada proses sidang karya tulis

ilmiah. Penguji bertanggung jawab dalam membantu kesempurnaan karya tulis ilmiah

3. Langkah Pengusulan Judul

- a. Koordinator KTI menetapkan jadwal pengusulan judul dengan berkoordinasi dengan bagian akademik.
- b. Koordinator KTI menetapkan kuota masing- masing keilmuan.
- c. Mahasiswa memilih quota sesuai peminatan dengan membawa judul dan melampirkan 3 buah arikel yang sesuai dengan judul yang pilih.
- d. Koordinator KTI akan menyeleksi judul-judul yang sudah masuk untuk ditetapkan diterima atau tidak, dan selanjutnya akan ditetapkan dosen pembimbing sesuai keilmuan.

4. Proses Bimbingan KTI

- a. Pada tahap awal mahasiswa mengadakan kontrak proses bimbingan ke masing-masing pembimbing yang telah ditentukan. Mahasiswa menyusun keseluruhan karya tulis ilmiah sesuai arahan dan masukan dari pembimbing dengan menggunakan lembar konsultasi
- b. Karya Tulis Ilmiah bagi mahasiswa adalah *Literature Review* yang berorientasi pada asuhan keperawatan atau prosedur tindakan keperawatan tertentu yang dilakukan pada individu, keluarga dan masyarakat (kelompok khusus)
- c. Sebelum bimbingan Proposal Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa wajib mengambil judul kasus (tema) Karya Tulis Ilmiah sesuai bidang peminatan yang sudah ditentukan serta melaporkan judul kasus kepada Koordinator Karya Tulis Ilmiah untuk memastikan tidak ada kesamaan judul kasus (tema) antara mahasiswa, selanjutnya setiap mahasiswa akan mendapatkan dosen pembimbing

5. Langkah Penyusunan Proposal Karya Tulis Ilmiah

- a. Mahasiswa melakukan proses penyusunan proposal Karya Tulis Ilmiah sesuai dengan waktu yang sudah ditentukan. Proposal dinyatakan layak untuk diseminarkan jika telah melalui proses konsultasi/bimbingan.
- b. Jumlah konsultasi mahasiswa dengan pembimbing selama proses penyusunan Karya Tulis Ilmiah minimal 12 (dua belas) kali tatap muka (tanda tangan pembimbing wajib tertera pada buku konsultasi yang diberikan). Minimal empat (4) kali bimbingan selama mahasiswa menyusun proposal Karya Tulis Ilmiah.
- c. Selanjutnya mahasiswa mengajukan seminar proposal kepada Koordinator Karya Tulis Ilmiah.

6. Langkah Pencarian Kasus Pada Database

- a. Mahasiswa menyerahkan dua judul KTI dan melampirkan minimal 3 artikel terkait
- b. Apabila hasil keputusan tim KTI dinyatakan layak maka dapat dilanjutkan ke tahap bimbingan proposal KTI.
- c. Setelah judul di konsultasikan dengan pembimbing mahasiswa wajib melaporkan pada koordinator Karya Tulis Ilmiah via *SMS (Short Message Service)* atau via *WA (WhatsApp)* Dengan Format: Nama (spasi) Judul kasus yang dianalisis (spasi) Tersedia/tidak tersedia
Contoh: Afni analisis pemberian terapi psikoreligi dalam mengontrol emosi pada pasien dengan resiko perilaku kekerasan.

Jika artikel tersedia di *database* maka mahasiswa selanjutnya dapat melaporkan ke pembimbing masing-masing

Jika tidak tersedia maka koordinator Karya Tulis Ilmiah akan memberikan saran sesuai kondisi saat itu.

- d. Jumlah konsultasi mahasiswa dengan pembimbing selama proses penyusunan Karya Tulis Ilmiah minimal 12 (dua belas) kali bimbingan (tanda tangan pembimbing wajib tertera pada buku konsultasi yang diberikan).

7. Tata Cara Pengajuan Seminar Karya Tulis Ilmiah

- a. Proposal Karya tulis ilmiah telah disetujui untuk diseminarkan oleh pembimbing dan telah dibimbing minimal 4 (empat) kali
- b. Mahasiswa mendaftar ke koordinator Karya Tulis Ilmiah dengan melengkapi syarat berikut:
- c. Satu (1) lembar permohonan seminar proposal Karya Tulis Ilmiah dan telah ditempel foto 3x4 latar merah
- d. Satu (1) lembar pernyataan persetujuan seminar proposal oleh pembimbing
- e. Satu (1) lembar fotocopy halaman judul proposal Karya Tulis Ilmiah yang telah ditandatangani/persetujuan seminar oleh pembimbing
- f. Fotocopy lembar konsultasi Karya Tulis Ilmiah yang telah ditandatangani oleh pembimbing dan cukup untuk seminar proposal
- g. Membuat dan melampirkan Berita Acara Seminar proposal satu (1) lembar, dan format penilaian proposal seminar tiga (3) lembar dengan mencantumkan nama pembimbing dan

penguji serta NIDN/NMB masing-masing dosen dalam setiap format

- h. Berkas dimasukkan ke dalam map kertas berwarna kuning dengan mencantumkan nama serta nim pada halaman depan map

8. Tata Cara Pengajuan Sidang Karya Tulis Ilmiah

- a. Karya tulis ilmiah telah disetujui untuk disidang dan telah dibimbing minimal 12 (dua belas) kali
- b. Setelah ada persetujuan sidang dari pembimbing, mahasiswa mendaftar ke koordinator Karya Tulis Ilmiah dengan melengkapi syarat berikut:
 - 1) Satu (1) lembar permohonan sidang Karya Tulis Ilmiah dan telah ditempel foto 3x4 latar merah
 - 2) Satu (1) lembar pernyataan persetujuan sidang Karya Tulis Ilmiah oleh pembimbing
 - 3) Satu (1) lembar fotocopy halaman judul Karya Tulis Ilmiah yang telah ditandatangani/persetujuan sidang oleh pembimbing
 - 4) Pas photo 3x4 latar merah satu lembar
 - 5) Memberikan buku konsultasi karya tulis ilmiah yang telah ditandatangani oleh pembimbing
 - 6) Penetapan penguji I dan II serta waktu pelaksanaan sidang akan ditentukan oleh koordinator
 - 7) Membuat dan melampirkan Berita Acara Sidang KTI satu (1) lembar, format penilaian Sidang KTI tiga (3) lembar, Daftar Evaluasi Pembimbing satu (1) lembar, Daftar Nilai Akhir Karya Tulis Ilmiah satu (1) lembar dengan

mencantumkan nama pembimbing dan penguji serta NIDN/NMB masing-masing dosen dalam setiap format

- 8) Berkas dimasukkan ke dalam map kertas berwarna merah dengan mencantumkan nama serta nim pada halaman depan map
- 9) Setelah mahasiswa mengetahui penguji dan waktu pelaksanaan sidang Karya Tulis Ilmiah, mahasiswa wajib menyebarkan 3 (tiga) ekslembar proposal Karya Tulis Ilmiah kepada penguji dan pembimbing maksimal 2 hari sebelum pelaksanaan sidang.
- 10) Mahasiswa wajib mempersiapkan media presentasi Karya Tulis Ilmiah yang akan disidangkan dalam bentuk media *power point*.

9. Proses Seminar Karya Tulis Ilmiah

- a. Seminar karya tulis ilmiah T.A 2021/2022 akan dilaksanakan pada tanggal **8 November s/d 31 Desember 2021**
- b. Seminar dilaksanakan didepan tim penguji yang beranggotakan 3 (tiga) orang terdiri dari moderator/pembimbing, penguji I dan penguji II.
- c. Proses seminar dilaksanakan dengan waktu kurang lebih 60 menit atau sesuai kondisi dengan uraian sebagai berikut:
 - 1) Pembukaan oleh moderator selama 5 menit.
 - 2) Penyajian oleh penulis selama 10 menit.
 - 3) Tanya jawab serta revisi dari setiap penguji 35 menit.
 - 4) Seminar akhir menentukan kelayakan laporan 5 menit.
 - 5) Penyampaian hasil seminar 5 menit.
- d. Hasil uji seminar dinyatakan dengan **Layak dilanjutkan** atau **Tidak lulus**

- e. Jika dinyatakan **Layak dilanjutkan** maka mahasiswa wajib memperbaiki proposal karya tulis ilmiah berdasarkan saran dan masukan dari penguji pada proses seminar dalam waktu tiga (3) hari setelah seminar. Jika melebihi waktu yang ada, maka hasil seminar dapat dibatalkan dan tidak diakui. Perbaikan hasil seminar dari semua masukan penguji dikonsultasikan dengan pembimbing. Jika proses konsultasi sudah selesai, maka mahasiswa wajib mengklarifikasikan kembali kepada masing-masing penguji yang dibuktikan dengan tanda tangan penguji pada lembar pengesahan
- f. Jika dinyatakan **Tidak Lulus** maka mahasiswa harus mencari artikel ulang dan melakukan konsultasi dengan pembimbing sampai dinyatakan layak untuk ujian proposal .
- g. Proses bimbingan berakhir dengan adanya persetujuan dari penguji terhadap perbaikan saran-saran selama proses sidang.

10. Proses Sidang Karya Tulis Ilmiah

- a. Sidang Karya Tulis Ilmiah T.A 2021/2022 akan dilaksanakan pada tanggal **1 Maret s/d 29 April 2022**
- b. Sidang dilaksanakan didepan tim penguji yang beranggotakan 3 (tiga) orang terdiri dari moderator/pembimbing, penguji I dan penguji II.
- c. Proses sidang dilaksanakan dengan waktu kurang lebih 60 menit atau sesuai kondisi dengan uraian sebagai berikut:
 - 1). Pembukaan oleh moderator selama 5 menit.
 - 2). Penyajian oleh penulis selama 10 menit.
 - 3) Tanya jawab serta revisi dari setiap penguji 35 menit.
 - 4) Sidang akhir menentukan kelayakan laporan 5 menit.

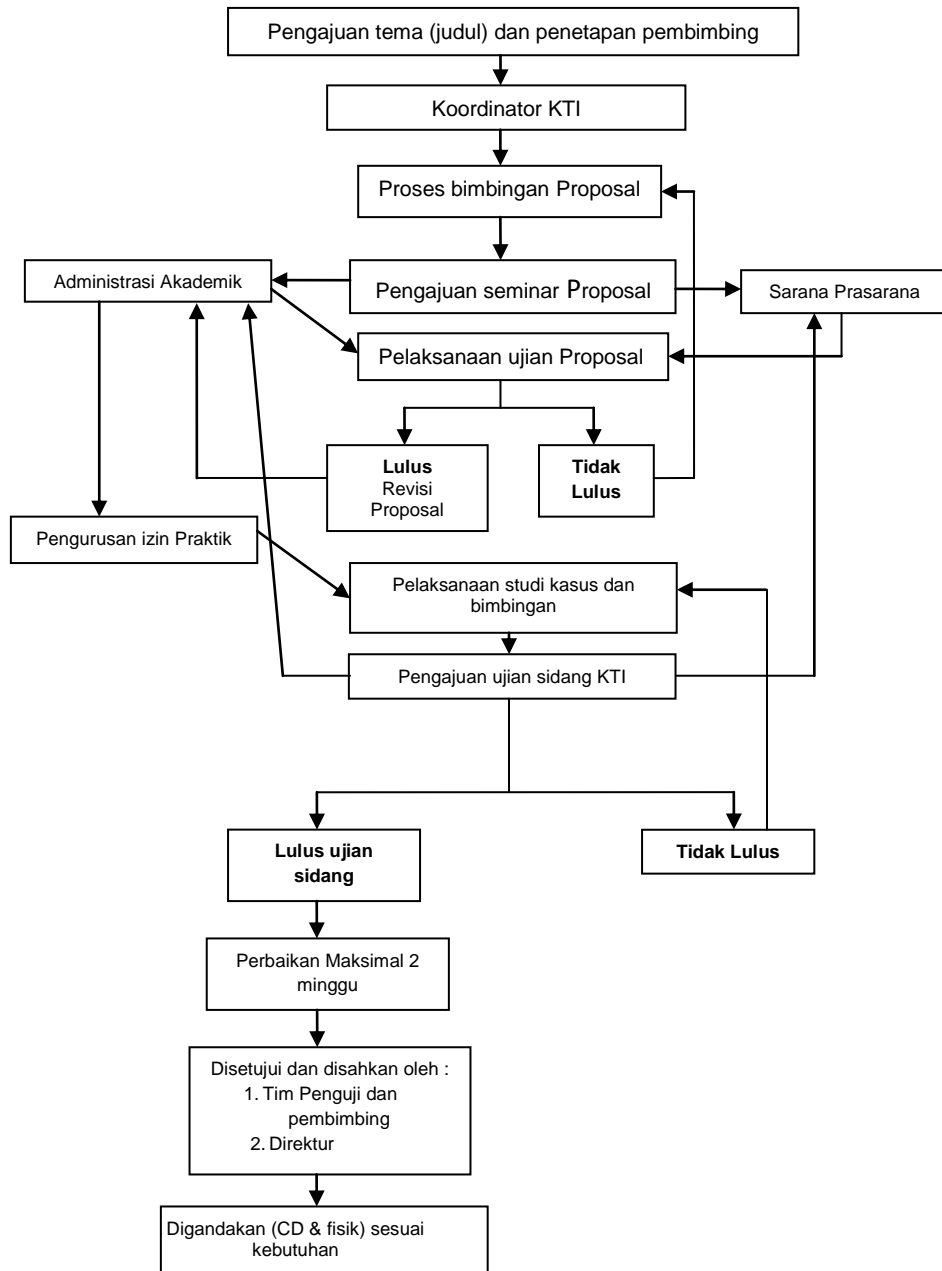
- 5) Penyampaian hasil sidang 5 menit.
- d. Hasil uji sidang dinyatakan dengan **Lulus** atau **Tidak Lulus**
 - e. Jika dinyatakan **Lulus** maka mahasiswa wajib memperbaiki karya tulis ilmiah berdasarkan saran dan masukan dari penguji pada proses sidang dalam waktu tiga (3) hari setelah sidang. Jika melebihi waktu yang ada, maka hasil sidang dapat dibatalkan dan tidak diakui. Perbaikan hasil sidang dari semua masukan penguji dikonsultasikan dengan pembimbing. Jika proses konsultasi sudah selesai, maka mahasiswa wajib mengklarifikasikan kembali kepada masing-masing penguji yang dibuktikan dengan tanda tangan penguji pada lembar pengesahan
 - f. Jika dinyatakan **Tidak Lulus**, maka mahasiswa harus mengulang langkah C
 - g. Proses bimbingan berakhir dengan adanya persetujuan dari penguji terhadap perbaikan saran-saran selama proses sidang.

11. Tahap Akhir Pembuatan Karya Tulis Ilmiah

- a. Karya Tulis Ilmiah yang telah direvisi dan disetujui serta ditandatangani oleh pembimbing dan masing-masing penguji harus dicetak dengan Hard Cover warna biru muda dan dikumpulkan sebanyak 2 eksemplar (diserahkan untuk bagian perpustakaan kampus dan UPPM)
- b. Mahasiswa wajib menyerahkan *soft copy* karya tulis ilmiah dalam bentuk CD-ROM (compact disc) sebanyak 5 keping (untuk pembimbing, penguji I, penguji II, UPPM dan perpustakaan)

- c. Mahasiswa wajib menyerahkan lembar pengesahan yang ditandatangani basah oleh pembimbing, penguji dan direktur untuk masing-masing pembimbing dan penguji
- d. Mahasiswa wajib menyerahkan fotocopy bukti lembar distribusi karya tulis ilmiah kepada koordinator KTI.

Adapun langkah-langkah/proses penyusunan Karya Tulis Ilmiah seperti pada skema berikut :



BAB III

PENYUSUNAN KARYA TULIS ILMIAH (*LITERATURE REVIEW*)

A. Model Karya Tulis Ilmiah (*Literature Review*)

Dalam pembuatan KTI bagi mahasiswa Diploma III keperawatan adalah dalam bentuk *literature review* yang berorientasi pada asuhan keperawatan atau prosedur tindakan keperawatan tertentu yang dilakukan pada individu, keluarga dan masyarakat (kelompok khusus) pada *database* tertentu.

Strategi pencarian *literature review* menggunakan *Framework* PICO dengan menggunakan kata kunci untuk memperluas atau menspesifikasikan pencarian, sehingga mempermudah dalam penentuan artikel atau jurnal yang digunakan, pada *database* google cendekia (*google scholar*) *pubmed*, *Scopus*, *Proquest*, *Sciene Direct* dan dll.

Artikel yang dianalisis ditetapkan kriteria inklusi dan eksklusif sesuai dengan judul yang akan dianalisis serta daftar artikel hasil analisis di sintesis menggunakan metode naratif atau sesuai dengan kebutuhannya.

B. Kerangka Penulisan Karya Tulis Ilmiah

Kerangka penulisan Proposal maupun Karya Tulis Ilmiah (Literature Review) terdiri dari 3 (tiga) bagian : bagian awal, bagian Inti, bagian Akhir.

(1) Kerangka Penulisan Proposal

a) Bagian Awal

- 1) Halaman Sampul Depan
- 2) Halaman Sampul Dalam
- 3) Halaman Bebas Plagiasi
- 4) Halaman Persetujuan
- 5) Halaman Daftar Isi
- 6) Halaman Kata Pengantar
- 7) Halaman Daftar Tabel
- 8) Halaman Daftar Gambar (Bila ada)
- 9) Halaman Daftar Skema
- 10) Halaman Daftar Lampiran (Lampiran Jurnal yang dianalisis)

b. Bagian Inti

- 1) BAB I PENDAHULUAN
 - a) Latar Belakang Masalah
 - b) Rumusan Masalah
 - c) Tujuan Penulisan
 - d) Manfaat Penulisan
- 2) BAB II TINJAUAN KEPUSTAKAAN
 - a) Asuhan Keperawatan yang sesuai
 - b) Teori Dasar yang relevan
- 3) BAB III METODE PENULISAN
 - a) Strategi pencarian literature**
 - (1). Framework yang digunakan
 - (2). Kata kunci
 - (3). Database atau search engine
 - b) Kriteria Inklusi dan Eksklusi**
 - c) Seleksi studi dan Penilaian kualitas**
 - (1). Hasil pencarian dan seleksi studi
 - (2). Daftar artikel hasil pencarian

c. Bagian Akhir

- 1) Daftar Pustaka
- 2) Lampiran
 - a) Artikel yang dianalisis
 - b) Bukti Proses Bimbingan, dst

2. Kerangka Penulisan KTI (pelaporan Hasil *Literature Review*)

a) Bagian Awal

- 1) Halaman Sampul Depan
- 2) Halaman Sampul Dalam dan Prasyarat Gelar
- 3) Halaman Bebas Plagiasi
- 4) Halaman Persetujuan
- 5) Halaman Pengesahan Penguji
- 6) Lembar Motto
- 7) Halaman Kata Pengantar
- 8) Abstrak
- 9) Abstract (Dalam Bahasa Inggris)
- 10) Halaman Daftar isi
- 11) Halaman Daftar Tabel
- 12) Halaman Daftar Grafik
- 13) Halaman Daftar Skema
- 14) Halaman Daftar Gambar
- 15) Halaman Daftar Lampiran
- 16) Daftar Arti Lambang, Singkatan dan Istilah

d. Bagian Inti

- 1) BAB I PENDAHULUAN
 - a) Latar Belakang Masalah
 - b) Rumusan Masalah
 - c) Tujuan Studi Kasus
 - d) Manfaat Studi Kasus
- 2) BAB II TINJAUAN KEPUSTAKAAN
 - a) Asuhan keperawatan yang sesuai
 - b) Teori Dasar yang relevan

- 3) BAB III METODE PENULISAN
 - a) Strategi pencarian literature
 - (1). Framework yang digunakan
 - (2). Kata kunci
 - (3). Database atau search engine
 - b). Kriteria Inklusi dan Eksklusi
 - c). Seleksi studi dan Penilaian kualitas
 - (1). Hasil pencarian dan seleksi studi
 - (2). Daftar artikel hasil pencarian
- 4) BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN
 - a) Hasil
 - b) Pembahasan
 - c) Keterbatasan Penulisan
- 5). BAB V KESIMPULAN DAN SARAN
 - a) Kesimpulan
 - b) Saran (mengikuti manfaat)

e. Bagian Akhir

- 1) Daftar Pustaka
- 2) Lampiran
 - a) Artikel jurnal yang dianalisis

C. Penjelasan dan Contoh Karya Tulis Ilmiah

1. Bagian Awal

Bagian awal meliputi cover/sampul luar, halaman sampul dalam dan prasyarat gelar, lembar Pernyataan keaslian, lembar persetujuan, lembar pengesahan pembimbing dan tim penguji sidang Karya Tulis Ilmiah, lembar kata kata persembahan/motto, kata pengantar, Abstrak, Abstract (dalam Bahasa Inggris), daftar isi, daftar tabel, daftar grafik, daftar skema, daftar gambar dan daftar lampiran, daftar arti Lambang, singkatan dan Istilah

a) Halaman Cover/Sampul

Cover/sampul luar merupakan kulit luar Karya Tulis Ilmiah. Halaman sampul ini terdiri dari judul secara lengkap, nama lengkap penulis tanpa gelar, NIM penulis,

logo Akper Kesdam IM, nama Akper Kesdam IM dan tahun penulisan

b) Lembaran sampul dalam

Secara umum informasi yang diberikan pada halaman judul sama dengan halaman cover, perbedaannya adalah:

- 1) Dibawah judul ditulis prasyarat: Karya tulis ilmiah ini disusun sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan pendidikan Diploma III Keperawatan
- 2) Dicitak di atas kertas putih yang sama dengan kertas naskah KTI

c) Pernyataan Keaslian Tulisan (untuk hasil *Literature Review*)

Pernyataan keaslian tulisan berisi ungkapan penulis bahwa Karya Tulis Ilmiah yang ditulisnya bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang diakui sebagai tulisan atau pemikirannya sendiri. Pengambilan karya orang lain untuk diakui sebagai karya sendiri merupakan tindak kecurangan yang lazim disebut plagiat.

d) Lembar Persetujuan Pembimbing

Lembar ini berisikan persetujuan dan keabsahan dari dosen pembimbing untuk kelayakan sidang Karya Tulis Ilmiah. Persetujuan tersebut dinyatakan dalam bentuk penulisan nama tempat, tanggal, bulan dan tahun persetujuan dan tanda tangan dosen pembimbing. Karya Tulis Ilmiah yang telah mendapatkan persetujuan dosen pembimbing dianggap telah layak untuk disidangkan.

e) Lembar Pengesahan

Lembar ini dibuat setelah mahasiswa melakukan perbaikan terhadap hasil seminar proposal dan sidang Karya Tulis Ilmiah yang berfungsi untuk menjamin keabsahan atau pernyataan tentang penerimaan seminar proposal dan sidang Karya Tulis Ilmiah. Persetujuan tersebut dinyatakan dalam bentuk penulisan nama tempat, tanggal, bulan dan tahun persetujuan dan tanda tangan dosen pembimbing serta tim penguji. Karya Tulis Ilmiah yang telah mendapatkan pengesahan dosen pembimbing dan tim penguji dianggap telah layak dicetak untuk penggandaan sesuai kebutuhan. Tanda tangan sebagai mengetahui oleh Direktur Akper Kesdam IM Banda Aceh dapat ditandatangani setelah Karya Tulis Ilmiah dicetak.

f) Lembar Kata-Kata Persembahan/Motto

Lembar ini didesain sesuai dengan keinginan dan kreativitas mahasiswa dan dibatasi hanya satu halaman. Tidak ada pembatasan margin, jenis, ukuran, gaya dan warna huruf namun tetap harus memperhatikan etika, norma dan tata aturan penulisan serta tidak diperbolehkan mencantumkan ayat Al Quran/Hadits dalam tulisan bahasa arab

g) Kata Pengantar

Halaman ini memuat kata singkat atas selesainya penyusunan Karya Tulis Ilmiah dan ucapan terima kasih atau penghargaan kepada berbagai pihak yang telah membantu penyusunan Karya Tulis Ilmiah. Setelah alinea terakhir dalam jarak 4 spasi di sebelah kanan, cantumkan nama tempat, tanggal, bulan dan tahun serta dibawahnya

dalam jarak 4 spasi ditulis nama penulis, panjang teks tidak lebih dari dua halaman kertas ukuran A4.

h) Abstrak

Abstrak hanya untuk hasil *Literature Review*. Pada bagian awal dan terpisah dari teks abstrak, dicantumkan Judul Karya Tulis Ilmiah secara lengkap yang diketik dengan kecil kecuali huruf-huruf pertama dan masing-masing kata dan bukan kata penghubung. Nama penulis Karya Tulis Ilmiah dicantumkan di bawah judul, diikuti dengan tahun lulus Ujian Karya Tulis Ilmiah yang diketik dalam tanda kurung. Dalam abstrak dicantumkan kata kunci yang ditempatkan dibawah nama dosen pembimbing. Jumlah kata kunci ini sekitar lima buah. Kata kunci diperlukan untuk komputerasi sistem informasi ilmiah.

Didalam teks abstrak disajikan secara padat inti sari karya tulis ilmiah yang mencakup latarbelakang, tujuan *Literature Review* metode pencarian artikel yang digunakan, hasil yang diperoleh, kesimpulan yang dapat ditarik dan saran yang diajukan. Teks abstrak diketik dengan spasi tunggal (satu spasi) dan panjangnya **tidak lebih** dari **200 kata**, merupakan satu paragraf ditulis dalam bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris.

i) Daftar Isi

Daftar isi penting untuk memudahkan pembaca mendapatkan sesuatu bagian yang dicari tanpa harus membuka tiap tiap halaman Karya Tulis Ilmiah. Terdiri dari

penulisan yang menampung semua judul bagian awal Karya Tulis Ilmiah meliputi; halaman judul, lembar persetujuan pembimbing, lembar pengesahan pembimbing dan tim penguji sidang Karya Tulis Ilmiah, lembar kata kata persembahan/motto, kata pengantar, daftar isi, daftar tabel, daftar grafik, daftar skema, daftar gambar dan daftar lampiran, semua judul bab, sub bab dan anak sub bab dsb. Daftar isi harus dibuat sebaik dan sejelas mungkin.

j) Daftar Tabel, Grafik, Skema, Gambar, Singkatan dan Lampiran

Selain daftar isi sering juga ditampilkan daftar tabel, grafik, skema, gambar, singkatan atau daftar istilah dan daftar lampiran dengan tujuan untuk memberi petunjuk sehingga pembaca dapat mengetahui secara cepat dan tepat mengenai data yang ada dalam teks. Daftar tersebut diketik seperti daftar isi kecuali untuk daftar lampiran yang tidak memakai penomoran lampiran tetapi hanya menggunakan nomor lampiran

2. Bagian Pokok (inti)

Bagian ini merupakan inti dari sebuah karya tulis ilmiah yang terdiri dari lima bagian utama: pendahuluan, tinjauan kepustakaan, tinjauan kasus, pembahasan dan penutup.

a. BAB I : Pendahuluan

Pendahuluan merupakan bab pertama dari karya tulis ilmiah yang terdiri dari latar belakang masalah, tujuan penulisan dan manfaat penulisan

a. Latar Belakang Masalah

Latar belakang berisi uraian tentang (1) apa yang menjadi perhatian atau masalah dalam Literature

Review, (2) alasan mengapa masalah itu dianggap penting, (3) masalah tersebut didukung oleh fakta empiris (pemikiran induktif) termasuk hasil-hasil studi kasus terdahulu, sehingga dapat mempertegas bahwa masalah tersebut perlu diteliti dengan analisis literature review, diperbolehkan tanpa data yang berupa angka-angka kejadian di lapangan (studi pendahuluan), (4) harapan dari peneliti tentang pentingnya dilakukan literature review, (5) kesenjangan-kesenjangan yang ditemukan yang nantinya akan memunculkan pertanyaan literature review. Selain itu juga memuat hasil penelitian terbaru atau penulisan sebelumnya yang relevan dengan kasus, fakta atau data serta gejala /fenomena yang akan ditulis serta tersusun secara sistematis dalam bentuk kronologis dari umum ke khusus.

b. Rumusan Masalah

Perumusan masalah merupakan upaya untuk menyatakan secara tersurat pertanyaan-pertanyaan yang ingin dicarikan jawabannya. Dapat juga dikatakan bahwa perumusan masalah merupakan pernyataan secara lengkap dan terinci, mengenai ruang lingkup masalah/fokus studi asuhan keperawatan atau prosedur keperawatan berdasarkan indentifikasi dan pembatasan masalah. Rumusan maslaah disusun secara singkat, padat dan jelas, dituangkan dalam bentuk kalimat tanya.

Contoh rumusan masalah untuk *literature review*:

Bagaimanakah analisis penerapan terapi psikoreligi dalam mengontrol emosi pada pasien dengan resiko perilaku kekerasan berdasarkan studi empiris dalam sepuluh tahun terakhir ?

c. Tujuan Penulisan

Tujuan studi kasus mengungkapkan tentang sasaran yang ingin dicapai dengan studi kasus terhadap masalah yang telah dikemukakan pada bagian sebelumnya. Rumusan tujuan studi kasus dituangkan dalam bentuk kalimat pernyataan secara jelas, tegas, tidak bermakna ganda dan konsisten dengan rumusan masalah. Rumusan tujuan studi kasus hanya berupa 1 (satu) rumusan saja.

Contoh rumusan tujuan untuk *literature review*:

Mengetahui gambaran analisis penerapan terapi psikoreligi dalam mengontrol emosi pada pasien dengan resiko perilaku kekerasan berdasarkan studi empiris dalam sepuluh tahun terakhir.

d. Manfaat Penulisan

Manfaat penulisan memuat uraian tentang implikasi temuan yang bersifat praktis terutama bagi:

- 1) Masyarakat secara luas sebagai pengguna hasil studi kasus,
- 2) Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi keperawatan,
- 3) Penulis, yang mungkin akan dikembangkan untuk analisis lebih lanjut.
- 4) Praktik dan institusi pendidikan Akper Kesdam IM Banda Aceh,

Contoh manfaat Literature Review:

1. Masyarakat
Menambah informasi tentang terapi psikoreligi dalam mengontrol emosi pada pasien dengan resiko perilaku kekerasan
2. Studi Bagi pengembangan Ilmu dan Teknologi Keperawatan
Menambah keluasan ilmu dan teknologi di bidang keperawatan terkait terapi psikoreligi dalam mengontrol emosi pada pasien dengan resiko perilaku kekerasan.
3. Penulis
Memperoleh pengalaman dalam mengaplikasikan ke dunia nyata terkait terapi psikoreligi dalam mengontrol emosi pada pasien dengan resiko perilaku kekerasan.
4. Institusi Akper Kesdam IM Banda Aceh
Dapat dijadikan sebagai bahan referensi tambahan dalam rangka meningkatkan kualitas pengetahuan, sikap dan keterampilan bagi mahasiswa/i dalam memberikan asuhan keperawatan terapi psikoreligi dalam mengontrol emosi pada pasien dengan resiko perilaku kekerasan.

b. BAB II :Tinjauan Kepustakaan

Tinjauan kepustakaan merupakan bab ke dua bagian pokok dari karya tulis ilmiah yang terdiri dari: asuhan keperawatan penyakit dan konsep penyakit.

Contoh Sub Judul Bab 2 :

BAB II TINJAUAN KEPUSTAKAAN

A. Asuhan keperawatan pada pasien dengan resiko perilaku kekerasan

1. Konsep Resiko Perilaku Kekerasan
2. Konsep Asuhan Keperawatan pada Pasien dengan Resiko Perilaku Kekerasan

B. Konsep Emosi

1. Pengertian
2. Tanda dan Gejala
3. dan seterusnya sesuai kebutuhan

C. Konsep Terapi Psikoreligi

1. Pengertian
2. Manfaat
3. dan seterusnya sesuai kebutuhan

c. BAB III : Metode Penulisan

Pada Bab ini diuraikan tentang metode pencarian artikel yang diterapkan mahasiswa dalam *Literature Review* yang akan dilaksanakan. Bab ini berisi tentang strategi pencarian literature (*framework* yang digunakan, kata kunci) dan *database* atau *search engine*. Kriteria inklusi dan eksklusi, seleksi studi dan penilaian kualitas.

1. Strategi Pencarian Literature

a. Framework yang digunakan

Strategi yang digunakan untuk mencari artikel menggunakan **PICO** *framework*:

- (1). *Population/problem*, populasi atau masalah yang akan di analisis
- (2) *Intervention*, suatu tindakan penatalaksanaan terhadap kasus perorangan atau masyarakat serta pemaparan tentang penatalaksanaan
- (3) *Comparison*, penatalaksanaan lain yang digunakan sebagai pembanding
- (4) *Outcome*, hasil atau luaran yang diperoleh pada penelitian

b. Kata kunci

Pencarian artikel atau jurnal menggunakan keyword dan Boolean operator (AND, OR NOT or AND NOT) yang digunakan untuk memperluas atau menspesifikasikan pencarian, sehingga mempermudah dalam penentuan artikel atau jurnal yang digunakan. Misalnya dengan judul **analisis penerapan terapi psikoreligi dalam mengontrol emosi pada pasien dengan resiko perilaku**

kekerasan. Sehingga Kata kunci yang digunakan dalam penulisan ini yaitu, “**Resiko Perilaku Kekerasan**” AND “**Terapi Psikoreligi**” AND “**Mengontrol Emosi**”.

c. Database atau *Search engine*

Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah **data sekunder** yang diperoleh bukan dari pengamatan langsung, akan tetapi diperoleh dari hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti-peneliti terdahulu. Sumber data sekunder yang didapat berupa artikel atau jurnal yang relevan dengan topic dilakukan menggunakan database melalui *Goggle Scholar*, *Scopus*, *ProQuest* dan *Science Direct*.

2. Kriteria Inklusi dan Eksklusi

Tabel 1
Kriteria inklusi dan eksklusi dengan format PICO

Kriteria	Inklusi	Eksklusi
<i>Population/ problem</i>	Artikel yang berhubungan dengan topik penelitian Misalnya Penerapan ROM dalam meningkatkan Kekuatan Otot pada pasien stroke	Artikel yang tidak berhubungan dengan topik penelitian
<i>Intervention</i>	Penerapan (intervensi) yang sesuai dengan topik	Intervensi yang tidak sesuai dengan topik penelitian
<i>Comparison</i>	Tidak ada intervensi pembanding	Ada intervensi pembanding

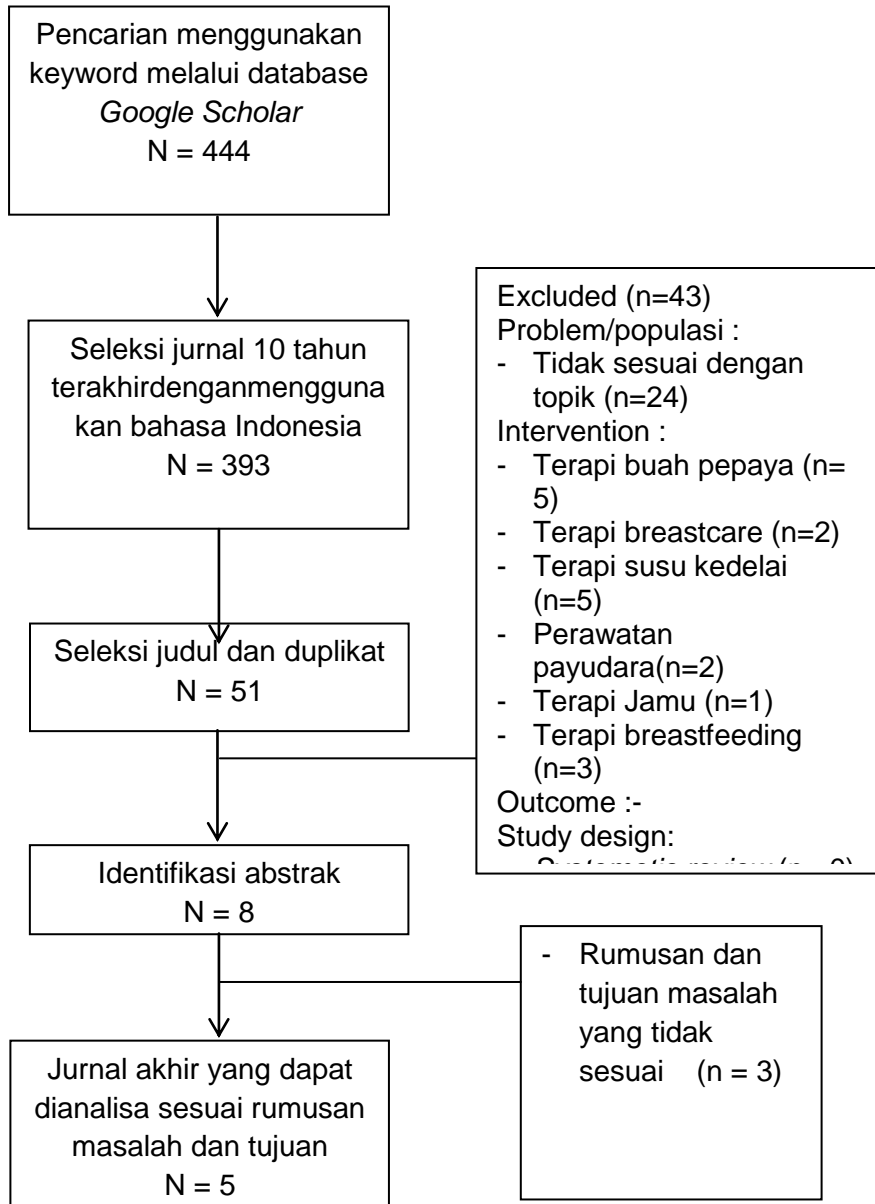
Kriteria	Inklusi	Ekslusi
<i>Outcome</i>	Hasil atau luaran dari artikel yang dinalisis Misalnya Ada pengaruh Penerapan ROM dalam meningkatkan Kekuatan Otot pada pasien stroke	Hasil atau luaran dari artikel yang tidak sesuai dengan topik penelitian
<i>Study design</i>	Mix methods study, experimental study, survey study, cross-sectional, analisis korelasi, komparasi dan study kualitatif	Systematic/literature review
Tahun terbit	Artikel atau jurnal yang terbit setelah tahun 2011	Artikel atau jurnal yang terbit sebelum tahun 2011
Bahasa	Bahasa Inggris dan bahasa Indonesia	Selain bahasa Inggris dan bahasa Indonesia

1. Seleksi Studi dan Penilaian Kualitas

a. Hasil pencarian dan seleksi studi

Berdasarkan hasil pencarian melalui publikasi *Scopus*, *Proquest* dan *Sciene Direct* menggunakan kata kunci “Resiko Perilaku Kekerasan” AND “Terapi Psikoreligi” AND “Mengontrol Emosi”. Penulis menemukan 444 jurnal yang sesuai dengan kata kunci tersebut. Jurnal penelitian tersebut kemudian diskirning, sebanyak 51 jurnal diekslusi karena terbitan tahun 2011 kebawah. Assessment kelayakan terhadap 393 jurnal, jurnal yang dipublikasi dan jurnal yang tidak sesuai kriteria inklusi dilakukan ekslusi. Sehingga di dapatkan 5 jurnal yang di lakukan review.

Skema 3 Alur Review Jurnal



b. Daftar artikel hasil pencarian

Literature review ini di sintesis menggunakan metode naratif dengan mengelompokkan data-data hasil ekstraksi yang sejenis sesuai dengan hasil yang diukur untuk menjawab tujuan. Jurnal penelitian yang sesuai dengan kriteria inklusi kemudian dikumpulkan dan dibuat ringkasan jurnal meliputi nama peneliti, tahun terbit, judul, metode dan hasil penelitian serta database.

Tabel 2
Daftar artikel hasil pencarian

No	Author	Tahun	Volume, Angka	Judul	Metode (Desain, sampel, variable, instrument, analisis)	Hasil penelitian	Database
1.	Widyastuti, Lestari, wahyu. (Nama Akhirnya saja)	2014	Vol. 2 No.3	Pengaruh konsumsi sari kacang hijau terhadap produksi air susu ibu (ASI) pada ibu menyusui	D: <i>Quasy experimental design</i> S: 20 responden dengan teknik pengambilan sampel yaitu <i>Purposive sampling</i> V: Konsumsi sari kacang hijau, meningkatkan produksi ASI I: Lembar observasi dan indikator kelancaran ASI A: <i>One group pre test-post test design</i>	Terjadi perubahan dalam produksi asi dimana nilai Uji T berpasangan (4,888>2,093) sehingga H ₁ diterima dan H ₀ ditolak. Dan value (2-tailed) dengan rata-rata pre tes-post tes 1,60.	Google scholar

d. BAB IV: Hasil dan Pembahasan

Bagian ini terdiri dari 2 bagian yaitu, bagian pertama: berisikan tentang uraian hasil yang diperoleh dari literature Review. Bagian kedua: memuat uraian tentang pembahasan atas temuan-temuan literature Review yang dikemukakan pada bagian pertama dan keterkaitannya dengan teori. Bagian ini juga dilengkapi dengan keterbatasan dari literature review yang dilaksanakan.

1) Hasil

Hasil literature review pada bagian ini menguraikan paparan terhadap jurnal yang dianalisis dengan artikel yang sesuai dengan judul, dengan merujuk pada rumusan **masalah atau tujuan dilaksanakannya Literature Review**. Deskripsi artikel yang telah diolah secara narasi atau bentuk lain sesuai kebutuhan yang meliputi author, tahun, vol/no, judul, metode (Desain, sampel, variabel, instrumen dan analisa yang dibuat dalam bentuk narasi.

2) Pembahasan

Pembahasan atas temuan-temuan terhadap artikel yang di analisis yang telah dikemukakan di dalam hasil literature review, mempunyai arti penting bagi keseluruhan artikel. Adapun tujuan pembahasan adalah: menjawab masalah *literature review* dengan merujuk bagaimana tujuan dapat dicapai. Pembahasan menjelaskan dan mengintegrasikan keterkaitan temuan-temuan dalam literature review dengan teori yang mendasarinya dalam BAB II. Pembahasan akan

menjadi lebih menarik dan relevan jika didalamnya dicantumkan juga temuan-temuan orang lain dalam mendukung teori yang disajikan. Dapat juga dicantumkan hasil penelitian orang lain yang **berbeda** sehingga penulis mampu memberikan penjelasan teoritis.

3) Keterbatasan Penulisan

Pada bagian ini diuraikanlah tentang hal-hal yang mempengaruhi hasil literature review, yang meliputi aspek teoritis, metodologis, database, maupun hal-hal yang menghambat jalannya studi kasus.

e. BAB V: Penutup

Penutup merupakan bab ke lima bagian pokok dari karya tulis ilmiah yang terdiri dari: kesimpulan dan saran

1) Kesimpulan

Merupakan pernyataan singkat dan harus dibuat secara rinci/poin dan merupakan rangkuman dari artikel yang dianalisis.

2) Saran

Saran disesuaikan dengan manfaat penelitian yang berada pada bab pendahuluan. Saran ditujukan untuk penulis, institusi/lahan praktik, institusi Akper Kesdam IM Banda Aceh dan penulis lanjutan yang mengambil kasus yang sama dengan penulis (merujuk ke manfaat)

3. Bagian Penutup

Bagian ini merupakan bagian terakhir dari karya tulis ilmiah yang meliputi: daftar pustaka, lampiran (jika ada) serta biodata penulis.

a. Daftar Pustaka

Daftar pustaka merupakan daftar bacaan yang menjadi sumber atau referensi atau dasar penyusunan karya tulis ilmiah yang ditulis sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku. Referensi yang dipakai 60 % dari buku dan 40 % dari media elektronik. Dianjurkan agar 50 % daftar referensi yang digunakan merupakan terbitan 10 tahun terakhir.

b. Lampiran

Lampiran ini berisi artikel-artikel penelitian yang didapatkan dan dianalisis oleh si penulis.

c. Biodata Penulis

Lembar ini berisi nama penulis, tempat tanggal lahir, jenis kelamin, status, agama, alamat sementara atau alamat tetap, nomor telepon/*handphone*, alamat email, nama ayah, nama ibu dan riwayat pendidikan.

BAB IV

TATA CARA PENULISAN KARYA STUDI ILMIAH

A. Penggunaan Bahasa

1. Bahasa yang dipakai adalah bahasa Indonesia baku, dengan memperhatikan kaidah yang telah disempurnakan.
2. Kalimat yang digunakan tidak boleh menyebutkan orang pertama atau orang kedua (saya, aku, kami, engkau, dan lain-lain), tetapi disusun dalam bentuk pasif kecuali pada penyajian ucapan terima kasih yang tertuang dikata pengantar, saya dapat diganti dengan penulis.
3. Istilah yang dipakai adalah istilah Indonesia atau yang sudah di Indonesiakan. Apabila terpaksa menggunakan istilah asing harus dicetak miring (*italic*) pada istilah tersebut.
4. Penggunaan kata penghubung, kata depan, awalan, akhiran, dan tanda baca secara tepat. Kata penghubung tidak diperkenankan ditulis pada awal kalimat.

B. Bahan dan Ukuran

1. Kertas yang digunakan untuk pengetikan adalah jenis HVS 80 gram berukuran A4 (21,5 cm x 29,7) warna putih polos
2. Bahan sampul/cover, dibuat dari bahan karton *buffalo* atau sejenisnya warna biru muda diperkuat dengan karton tebal dan dilapisi plastik (*hard cover*). Tulisan yang tercetak pada cover harus berwarna hitam
3. Untuk lembar judul, dicetak sesuai dengan cover, namun dicetak dengan warna hitam dan logo berwarna
4. Antara bab yang satu dengan bab yang lain dalam karya tulis ilmiah ini diberikan pembatas kertas *doorslag* warna biru muda

dengan mencantumkan logo Akper Kesdam IM Banda Aceh yang di *print* secara berwarna

C. Ketentuan Pengetikan

1. Karya tulis ilmiah ini dibuat menggunakan sistem komputer Windows menggunakan program *Microsoft Word* 2003/2007/2010
2. Pengetikan dilakukan pada satu sisi kertas (*single side*)
3. Jarak pengetikan naskah adalah dua spasi
4. Pengetikan naskah menggunakan huruf Arial dengan ukuran 12
Ukuran huruf untuk halaman sampul lihat lampiran 2
5. Posisi penempatan naskah dengan tepi batas kertas adalah:
 - a. Margin/batas kiri 4 cm (1'58") dari tepi kertas
 - b. Margin/batas atas 4 cm (1'58") dari tepi kertas
 - c. Margin/batas kanan 3 cm (1'18") dari tepi kertas
 - d. Margin/batas bawah 3 cm (1'18") dari tepi kertas
6. Ruangan yang terdapat pada halaman naskah harus diisi penuh, mulai dari batas tepi kiri sampai pada batas tepi kanan, jangan ada ruangan yang terbuang.
7. Berbagai tingkatan judul:
 - a. Judul utama bab ditulis di tengah dengan menggunakan huruf kapital semuanya tanpa garis bawah dan tanpa diakhiri titik pada halaman baru.
 - b. Sub bab/anak sub bab/sub anak sub bab diketik mulai dari batas tepi kiri. Huruf besar (kapital) hanya berada pada awal tiap kata dan ditebalkan, kecuali kata penghubung dan kata depan. Kalimat pertama sesudah sub bab/anak sub bab/sub anak sub bab dimulai dengan alinea baru
8. Huruf yang tercetak dari printer harus berwarna hitam pekat dan seragam

9. Alinea baru tidak dimulai dengan singkatan.
Contoh: Perseroan terbatas (PT) Bank BNI.....
10. Bilangan diketik dengan angka, kecuali pada permulaan kalimat.
Contoh:
Berat Badan 87 kg
Delapan puluh tujuh kilogram berat badan.....
11. Bilangan desimal ditandai dengan koma, bukan titik.
Contoh: 53,20 kg
12. Satuan dinyatakan dengan singkatan resmi yang berlaku tanpa titik di belakangnya Contoh: kg, m, cm, dan sebagainya

D. Tata Cara Pengaturan Spasi (Jarak Antar Baris)

1. Sebelum mulai mengetik pastikan dokumen Ms.Word telah dibersihkan dengan cara meng klik *paragraph* pada layar word dan buatlah angka 0 pada kolom spacing (before dan after)
2. Jarak antara baris terakhir suatu paragraf dengan judul sub bab/anak sub bab baru adalah satu (1) ketukan (satu kali "enter"). Paragraf baru dimulai di ketukan ke dua.
3. Jarak antara baris terakhir suatu paragraf dengan judul tabel adalah satu (1) ketukan (satu kali "enter). Judul tabel dimulai di ketukan ke dua
4. Jarak antara tabel/grafik/diagram/skema/gambar dengan baris baru paragraf atau judul baru berikutnya adalah satu (1) ketukan (satu kali "enter).
5. Daftar pustaka disusun dengan spasi satu (1)
6. Penulisan dalam tabel disusun dengan spasi satu (1)

E. Tata Cara Penomoran

1. Penomoran Naskah

Penomoran naskah menggunakan ketentuan dari *American Psychological Association (APA)* :

BAB I (Judul Bab)

A. Judul Sub Bab

1. Judul Anak Sub Bab

a. Judul Sub Anak Sub Bab

1).dst.....

a).

(1).

(a).

2. Penomoran Halaman

a. Penomoran menggunakan huruf Arial dengan ukuran 12

b. Bagian awal karya tulis ilmiah yang dimulai dari halaman judul s.d daftar lampiran, diberi nomor halaman dengan angka romawi kecil (i, ii, iii dan seterusnya) dan ditempatkan pada bagian tengah bawah naskah

c. Bagian pokok karya tulis ilmiah yang dimulai dari bab pendahuluan s.d bab penutup diberi nomor halaman dengan angka (1, 2, 3, 4, 5 dan seterusnya)

d. Pemberian nomor halaman yang memiliki judul bab ditempatkan pada bagian tengah bawah naskah

e. Pemberian nomor halaman yang tidak memiliki judul bab ditempatkan di bagian kanan atas naskah

f. Daftar pustaka, biodata penulis dan lampiran tidak diberikan nomor halaman

g. Daftar lampiran mencantumkan nomor lampiran pada sudut kanan atas

F. Tata Cara Penulisan Kutipan

1. Kutipan harus sama dengan aslinya, baik mengenai susunan kata, ejaan maupun tanda bacanya
2. Tiap kutipan harus ditulis hanya nama belakang pengarang dan tahun terbitan seperti contoh berikut

- a. Satu buku satu pengarang

Contoh :

Novita (2004) mengatakan bahwa.....
atau (Novita, 2004).

- b. Satu buku dengan dua pengarang

Contoh :

Fadhli, Fahmi, dan Fickry (2008) mengatakan bahwa.....atau
.....(Fadhli, Fahmi & Fickry, 2008).

Untuk kutipan berikutnya apabila menggunakan buku yang sama dapat digunakan 'et al' untuk buku dalam bahasa Inggris dan 'dkk' untuk buku dalam bahasa Indonesia setelah nama pertama

Contoh :

Fadhli, dkk (2008) mengatakan bahwa.....atau
..... (Fadhli, dkk., 2008)

- c. Banyak buku oleh satu pengarang

Contoh :

Rizki (2007a, 2007b, 2007c) mengatakan bahwa.....atau..... (Rizki, 2007a, 2007b, 2007c)

- d. Dua atau lebih buku dalam satu pernyataan, tuliskan menurut alphabet, pisahkan dengan menggunakan tanda titik koma

Contoh :

Pendidikan adalah.....(Donna & Rizki, 2007; Erickson, 2011).

- e. Menulis kutipan yang telah dikutip dari suatu sumber

Contoh :

Afni (dalam Rahmiati, 2019)

G. Tata Cara Penulisan Daftar Pustaka

Daftar pustaka dalam karya tulis ilmiah merujuk pada *American Psychological Association (APA)*. Nama penulis yang terdiri dari dua bagian ditulis dengan urutan: nama akhir diikuti koma, nama awal diakhiri dengan titik serta spasi 1.

1. Buku dengan penulis tunggal

Contoh:

Budiarto, E. (2001). *Biostatistika untuk kedokteran dan kesehatan masyarakat*. Jakarta: EGC.

2. Buku dengan penulis dua atau tiga orang

Contoh:

Penulis 1, Penulis 2 dst. (Nama belakang, nama depan disingkat). Tahun publikasi. Judul Buku cetak miring. Edisi, Penerbit. Tempat Publikasi.

Nevid, R. & Beverly, G.K. (2005). *Psikologi abnormal*. Tim Fakultas Psikologi Universitas Indonesia. Jakarta: Erlangga.

3. Buku/karya dengan terjemahan

Contoh:

Ary, D., Jacobs & Razavieh. (2010). *Pengantar penelitian pendidikan*. Terjemahan oleh Arief furchan. 1999. Surabaya: Usaha Nasional.

4. Artikel/jurnal dalam internet

Contoh:

Penulis 1, Penulis 2 dst, (Nama belakang, nama depan disingkat). Tahun publikasi. Judul artikel. Nama Jurnal cetak miring. Volume (Nomor): Halaman.

Cartlidge, J. 2012. Crossing boundaries: Using fact and fiction in adult learning. *The Journal of Artistic and Creative Education*. 6 (1): 94-111.

Muninggar, K. D. (2008). Hubungan parenting stress dengan persepsi terhadap pelayanan family-centered care pada orang tua anak tunaganda netra. Universitas Indonesia. (Online). <http://www.lontar.ui.ac.id?file=.pdf>. Diakses 10 September 2017.

5. Skripsi, Tesis, Disertasi

Contoh:

Penulis (Nama belakang, nama depan disingkat). Tahun publikasi. Judul. Skripsi, Tesis, atau Disertasi. Universitas.

Soegandhi, E. (2010). Aplikasi model kebangkrutan pada perusahaan daerah di Jawa Timur. Tesis. Fakultas Ekonomi Universitas Joyonegoro, Surabaya.

H. Penulisan Tabel, Gambar (Skema/ Diagram/ Grafik)

1. Judul tabel ditulis dengan huruf besar (kapital) yang hanya berada pada awal tiap kata dan ditebalkan. Judul tabel disusun dengan spasi 1 (satu). Jarak judul tabel dan tabel adalah satu (1) ketukan
2. Penulisan dalam tabel menggunakan huruf Arial dengan ukuran 11 serta disusun dengan spasi satu (1) dan tidak ditebalkan
3. Aturan penomoran tabel, gambar (skema/diagram/grafik):
 - a. Penomoran menggunakan huruf Arial dengan ukuran 12
 - b. Pemberian nomor tabel, grafik, gambar, skema, dan diagram, tulisannya harus ditebalkan. Serta harus diurutkan

penomoran pada tabel tersebut, mulai dari bab II sampai dengan bab selanjutnya.

- c. Bila tabel atau gambar yang disajikan diambil atau dikutip dari suatu sumber tertentu, maka sumber ditulis di bawah tabel atau gambar dengan jarak 1 (satu) spasi dengan ukuran 11.
- d. Pemberian nomor tabel, diagram dan grafik ditempatkan di atas tabel/diagram/grafik, tanpa diakhiri titik

Contoh:

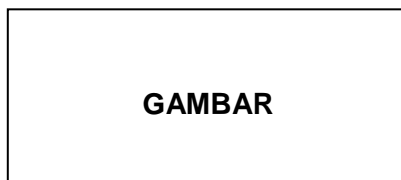
Tabel 1
Hasil Evaluasi Karakteristik Luka Bakar pada Pasien Luka Bakar Sebelum dan Sesudah Dilakukan Intervensi

Kedalaman	Jaringan yang terluka	Penyebab yang lazim	Karakteristik	Penyembuhan
Ketebalan superfisial (derajat I)	Kerusakan epitel minimal Epidermis dan dermis	Sinar matahari Kulit dan cairan	Kering, tidak ada lepuh, merah pink, memutih dengan tekanan	Sekitar 5 hari

Sumber: Brunner & Suddart. (2005). *Buku ajar keperawatan medikal bedah jilid 1*. Jakarta: EGC.

- e. Pemberian nomor gambar dan skema ditempatkan simetris di bawah gambar dan skema, rata kiri kanan tanpa diakhiri titik
- f. Gambar diberi judul di atas gambar dengan 1 (satu) spasi
- g. Sumber data ditulis melekat di bawah gambar dengan jarak 1 (satu) spasi dengan ukuran 11

Gambar 1
Luka Bakar Grade I



Sumber: Brunner & Suddart. (2005). *Buku ajar keperawatan medikal bedah jilid 1*. Jakarta: EGC.

4. Tabel dapat pula dibuat melintang (*landscape*), bila dirasakan tidak bisa dibuat secara membujur (*portrait*). Jika ukuran tabel dirasa akan terpenggal ke halaman lain, maka pada tabel harus diberikan nomor penanda. Sedapat mungkin tabel disajikan dalam satu halaman yang sama. Apabila tabel lebih dari 1 halaman dan terpaksa harus diputus, maka dapat dilanjutkan dengan halaman berikutnya namun diberi **keterangan lanjutan dan diberi judul tabel, dan judul kolom (kepala tabel)**.

Contoh:

Kedalaman	Jaringan yang terluka	Penyebab yang lazim	Karakteristik	Penyembuhan
1	2	3	4	5
Ketebalan superfisial (derajat I)	Kerusakan epitel minimal Epidermis dan dermis	Sinar matahari Kulit dan cairan	Kering, tidak ada lepuh, merah pink, dengan tekanan	Sekitar 5 hari

BAB V

EVALUASI KARYA STUDI ILMIAH

A. Seminar Proposal

Seminar proposal dilaksanakan setelah mahasiswa melalui proses bimbingan dan proposal dinyatakan layak untuk diseminarkan. Penguji 2-3 orang terdiri dari: Ketua Penguji dan 1 atau 2 orang Anggota Penguji (pada saat seminar Proposal Pembimbing bertindak sebagai moderator). Proses seminar dipimpin oleh Ketua Penguji. Ketua Penguji ditetapkan sesuai ketentuan Institusi.

Aspek yang dievaluasi adalah sistematika dan cara penulisan, isi tulisan, penyajian dan response. Sistematika penulisan meliputi: kerangka penulisan, kesinambungan antar alinea, antar BAB KTI. Cara penulisan meliputi: penggunaan Bahasa, susunan kalimat, pengetikan, penulisan kutipan, penulisan sumber bacaan/ daftar pustaka. Aspek isi tulisan, meliputi keseluruhan bagian inti KTI mulai dari Pendahuluan, Tinjauan Pustaka, dan Metode Penulisan secara lengkap. Pada proses penyajian, yang dinilai adalah ketepatan waktu, kejelasan, penggunaan media dan penampilan. Kemampuan mempertanggungjawabkan proposal dinilai dalam aspek respons yang meliputi: ketepatan menjawab, kemampuan mengemukakan argumentasi, penguasaan dan penampilan selama tanya jawab belangsung (format penilaian seminar terlampir).

Proses seminar berlangsung selama 1 jam (60 menit), dengan rincian: 10 menit untuk penyajian, 45 menit tanya jawab oleh 3 penguji (masing-masing 15 menit), dan 5 menit terakhir untuk penentuan hasil seminar proposal.

B. Ujian Sidang

Ujian sidang dilaksanakan setelah mahasiswa melalui proses pengambilan data, bimbingan penulisan hasil serta telah dinyatakan layak untuk diuji oleh pembimbing. Tim Penguji 2-3 orang terdiri dari: Ketua Penguji dan 1-2 Anggota Penguji (pada saat seminar proposal pembimbing bertindak sebagai moderator). Proses Ujian dipimpin oleh Ketua Penguji. Ketua Penguji ditetapkan sesuai ketetapan Direktur. Penguji seminar proposal sama dengan Penguji Hasil.

Aspek yang dievaluasi adalah sistematika dan cara penulisan, isi tulisan, penyajian dan respons. Sistematika penulisan meliputi: kerangka penulisan, kesinambungan antar alinea, antar BAB KTI. Cara penulisan meliputi: penggunaan bahasa, susunan kalimat, pengetikan, penulisan kutipan, penulisan sumber bacaan/daftar pustaka. Aspek isi tulisan, meliputi keseluruhan bagian inti KTI mulai dari pendahuluan, tinjauan pustaka dan metode studi kasus secara lengkap, hasil studi kasus dan pembahasan serta kesimpulan dan saran. Pada proses penyajian, yang dinilai adalah ketepatan waktu, kejelasan, penggunaan media dan penampilan. Kemampuan mempertanggungjawabkan hasil dinilai dalam aspek respon yang meliputi: ketepatan menjawab, kemampuan mengemukakan argumentasi, penguasaan dan penampilan selama tanya jawab berlangsung.

Proses ujian berlangsung selama 1 jam (60 menit), dengan rincian: 10 menit untuk penyajian, 45 menit tanya jawab oleh 2-3 Penguji (masing-masing 15 menit), dan 5 menit terakhir untuk penentuan Hasil Ujian Sidang. Disamping itu penilaian seminar proposal dan ujian sidang, juga diberikan penilaian untuk proses

pembimbingan mulai sejak awal penulisan proposal sampai penyusunan hasil *literature review* oleh kedua orang pembimbing.

C. Penilaian Karya Tulis Ilmiah

Skor akhir merupakan keseluruhan dari nilai proses penulisan karya tulis, penggunaan tata bahasa, kerekaitan anatar judul dan isi karya tulis, tata cara penggunaan referensi, dan penguasaan terhadap isi karya tulis. Setiap bagian perlu diberikan pembobotan secara proporsional dan nilai akhir karya tulis ilmiah diperoleh dari rerata jumlah skor. Kemudian, nilai akhir dialihkan menjadi huruf mutu mengacu kepada Standar Nasional Pendidikan Tinggi.

LAMPIRAN

OUTLINE (PANDUAN) KARYA TULIS ILMIAH (*LITERATURE REVIEW*)

LEMBAR COVER

LEMBAR JUDUL

LEMBAR BEBAS PLAGIASI/KEASLIAN

PERNYATAAN PERSETUJUAN

LEMBAR PENGESAHAN (Dibuat setelah sidang)

LEMBAR MOTTO/PERSEMBAHAN (Dibuat setelah sidang)

KATA PENGANTAR

ABSTRAK

ABSTRACT (Dibuat setelah siding/ dalam bahasa Inggris)

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL (Bila Ada)

DAFTAR GRAFIK (Bila Ada)

DAFTAR SKEMA (Bila Ada)

DAFTAR GAMBAR (Bila Ada)

DAFTAR SINGKATAN (Bila Ada)

DAFTAR LAMPIRAN

Pembatas Halaman (Warna biru dan tercetak logo akper kesdam berwarna)

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

B. Rumusan Masalah

C. Tujuan Penulisan

D. Manfaat Penulisan

Pembatas Halaman (Warna biru dan tercetak logo akper kesdam berwarna)

BAB II TINJAUAN KEPUSTAKAAN

A. Konsep Asuhan Keperawatan Penyakit

B. Konsep Hasil Luaran Penelitian (*Outcome*)

C. Konsep Terapi/Intervensi

Pembatas Halaman (Warna biru dan tercetak logo akper kesdam berwarna)

BAB III METODE PENULISAN

A. Strategi Pencarian literatur

1. Framework yang digunakan

2. Kata Kunci

3. Database atau search engine

B. Kriteria inklusi dan eklusi

C. Seleksi studi dan penilaian

Pembatas Halaman (Warna biru dan tercetak logo akper kesdam berwarna)

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil

B. Pembahasan

C. Keterbatasan Penulisan

Pembatas Halaman (Warna biru dan tercetak logo akper kesdam berwarna)

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

B. Saran

Pembatas Halaman (Warna biru dan tercetak logo akper kesdam berwarna)

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

BIODATA PENULIS

**ANALISIS PENERAPAN TERAPI PSIKORELIGI DALAM
MENGONTROL EMOSI PADA PASIEN DENGAN
RESIKO PERILAKU KEKERASAN**

KARYA TULIS ILMIAH (LITERATURE REVIEW)

**AFNI YAN SYAH
NIM 131440431888**



**PROGRAM STUDI DIII KEPERAWATAN
AKPER KESDAM ISKANDAR MUDA BANDA ACEH
BANDA ACEH
2022**

JUDUL-----

-
-
- Arial, 14 pt, kapital, bold, center, 1 spasi, piramida terbalik, 2 ketukan dari garis pinggir atas

KARYA TULIS ILMIAH (LITERATURE REVIEW)

- Arial, 14 pt, kapital, bold, center, 1 spasi, 2 ketukan dari judul

Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Ahli Madya Keperawatan

- Arial, 12 pt, kapital, tidak bold, center, 1 spasi, setiap awal kata menggunakan huruf kapital, 2 ketukan dari tulisan “KARYA TULIS ILMIAH”

AFNI YAN SYAH
NIM 131440431888

- Arial, 14 pt, kapital, bold, center, 1 spasi, 4 ketukan dari kata “disusun sebagai”



- Logo Akper Kesdam, center, warna, 4 ketukan dari NIM

PROGRAM STUDI DIII KEPERAWATAN
AKPER KESDAM ISKANDAR MUDA BANDA ACEH
BANDA ACEH
2022

- Arial, 14 pt, kapital, bold, center, jarak 1 spasi, 4 ketukan dari logo, 2 ketukan dari garis pinggir bawah

→

**ANALISIS PENERAPAN TERAPI PSIKORELIGI DALAM
MENGONTROL EMOSI PADA PASIEN DENGAN
RESIKO PERILAKU KEKERASAN**

KARYA TULIS ILMIAH (LITERATURE REVIEW)

Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Ahli Madya Keperawatan

**AFNI YAN SYAH
NIM 131440431888**



**PROGRAM STUDI DIII KEPERAWATAN
AKPER KESDAM ISKANDAR MUDA BANDA ACEH
BANDA ACEH
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama :

NIM :

Institusi :

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Karya Tulis Ilmiah yang saya tulis ini adalah benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilan alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan Karya Tulis Ilmiah ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Banda Aceh,

Pembuat Pernyataan

Afni Yan Syah
NIM 131440431888

Mengetahui:
Pembimbing,

Nama
NIDN/NIK

PERNYATAAN PERSETUJUAN

Proposal Karya Tulis Ilmiah (Literature Review) Dengan Judul:

**ANALISIS PENERAPAN TERAPI PSIKORELIGI DALAM
MENGONTROL EMOSI PADA PASIEN DENGAN
RESIKO PERILAKU KEKERASAN**

Arial, 14 pt, kapital, bold, center, 1 spasi, piramida terbalik, 2 ketukan dari garis pinggir atas

Oleh:

**AFNI YAN SYAH
NIM 131440431888**

Arial, 12 pt, kapital, bold, center, 1 spasi

Telah Disetujui Untuk Dipertahankan Dihadapan Tim Penguji
Karya Tulis Ilmiah (Literature Review)
Akper Kesdam Iskandar Muda Banda Aceh

Banda Aceh,
Pembimbing,

Ns. Cut Rahmiati, M. Kep
NIDN 0123058503

PERNYATAAN PERSETUJUAN

Karya Tulis Ilmiah (Literature Review) Dengan Judul:

**ANALISIS PENERAPAN TERAPI PSIKORELIGI DALAM
MENGONTROL EMOSI PADA PASIEN DENGAN
RESIKO PERILAKU KEKERASAN**

Arial, 14 pt, kapital, bold, center, 1 spasi, piramida terbalik, 2 ketukan dari garis pinggir atas

Oleh:

**AFNI YAN SYAH
NIM 131440431888**

Arial, 12 pt, kapital, bold, center, 1 spasi

Telah Disetujui Untuk Dipertahankan Dihadapan Tim Penguji
Karya Tulis Ilmiah (Literature Review)
Akper Kesdam Iskandar Muda Banda Aceh

Banda Aceh,
Pembimbing,

Ns. Cut Rahmiati, M. Kep
NIDN 0123058503

LEMBAR PENGESAHAN

Karya Tulis Ilmiah (Literature Review) Dengan Judul:

**ANALISIS PENERAPAN TERAPI PSIKORELIGI DALAM
MENGONTROL EMOSI PADA PASIEN DENGAN
RESIKO PERILAKU KEKERASAN**

Oleh:

**AFNI YAN SYAH
NIM 131440431888**

Telah Dipertahankan Dihadapan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah
(Literature Review)
Akper Kesdam Iskandar Muda Banda Aceh

Banda Aceh, Tanggal Bulan Tahun
Mengesahkan,

Penguji I	: Nama Lengkap dan Gelar NIDN/NIK	1.....
Penguji II	: Nama Lengkap dan Gelar NIDN/NIK	2.....
Penguji III/ Pembimbing	: Nama Lengkap dan Gelar NIDN/NIK	3.....

Mengetahui
Direktur,

Ns. Wiwin Haryati, M. Kep
NIDN 0110067702

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis telah dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini dengan judul “**Analisis Penerapan Terapi Psikoreligi dalam Mengontrol Emosi pada Pasien dengan Resiko Perilaku Kekerasan**”.

Shalawat dan salam penulis hantarkan keharibaan junjungan alam Nabi Besar Muhammad SAW, yang telah membawa kita dari alam kebodohan ke alam yang berilmu pengetahuan.

Karya Tulis Ilmiah ini disusun dengan tujuan untuk memenuhi syarat sebagai tugas akhir dalam menyelesaikan pendidikan Akademi Keperawatan Kesdam Iskandar Muda Banda Aceh.

Penulis banyak menemukan hambatan dan kesulitan, tetapi berkat adanya bimbingan, pengarahan dan bantuan dari semua pihak, Karya Tulis Ilmiah ini dapat diselesaikan. Untuk itu penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada Ibu **Ns. Afni Yan Syah, M. Kep**, selaku pembimbing yang telah memberi arahan dan saran serta bimbingan selama penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini. Selain itu penulis juga turut menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Ns. Wiwin Haryati, M. Kep, selaku Direktur Akademi Keperawatan Kesdam Iskandar Muda Banda Aceh.
2. Wadir I, Wadir II, dan Wadir III Akademi Keperawatan Kesdam Iskandar Muda Banda Aceh yang telah memberikan ilmu dan bimbingan selama penulis mengikuti pendidikan.
3. Penguji I dan penguji II yang telah memberikan masukan dan saran demi kesempurnaan KTI penulis.
4. Dosen dan seluruh staf pendidikan Akademi Keperawatan Kesdam Iskandar Muda Banda Aceh yang telah memberi ilmu dan bimbingan selama penulis mengikuti pendidikan.
5. Ayahanda dan Ibunda tercinta yang telah memberikan pengorbanan baik material maupun spiritual pada penulis sehingga dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.
6. Kepada rekan seperjuangan yang telah banyak memberi dorongan penulis selama penulisan Karya Tulis Ilmiah ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Karya Tulis Ilmiah ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu penulis mengharapkan kritikan dan saran untuk kesempurnaan Karya Tulis Ilmiah ini.

Akhir kata penulis memanjatkan doa semoga Allah SWT selalu melimpahkan rahmat-Nya. *Amin Ya Rabbal 'Alamin.*

Banda Aceh,

Note: Penulisan di Kata Pengantar 2 spasi, font: 12
--

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR JUDUL	i
PERNYATAAN PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR MOTTO	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vli
ABSTRACT	viii
DAFTAR	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR SKEMA	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	2
C. Tujuan Penulisan	6
D. Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN KEPUSTAKAAN	
A. Konsep Asuhan Keperawatan Penyakit	13
1. Konsep Penyakit	13
2. Konsep Asuhan Keperawatan Penyakit	13
B. Konsep Hasil Luaran Penelitian (Outcome yang dianalisis)	17
1. Pengertian	17
2. Dan seterusnya	18
C. Konsep Terapi	19
1. Pengertian	19
2. Manfaat Terapi	20
3. Dan seterusnya	20
BAB III METODE PENULISAN	
A. Strategi pencarian literature.....	21
1. Framework yang digunakan.....	21
2. Kata Kunci.....	21
3. Database atau search Engine.....	21
B. Kriteria inklusi dan Ekslusi	22
C. Seleksi Studi dan penelitian.....	22

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penulisan..24
B. Pembahasan26
C. Keterbatasan Penulisan 30

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan31
B. Saran.....31

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

BIODATA PENULIS

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Pribadi

1. Nama :
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Jenis Kelamin :
4. Status :
5. Agama :
6. Pekerjaan :
7. Alamat :
8. Email :
9. No Handphone :

B. Identitas Orang Tua/Wali

1. Ayah
 - a. Nama :
 - b. Pekerjaan :
2. Ibu
 - a. Nama :
 - b. Pekerjaan :
3. Alamat :

C. Riwayat Pendidikan

- | | | |
|----------------------|----------|---------------|
| 1. TK : | Tempat : | Lulus Tahun : |
| 2. SD/MIN : | Tempat : | Lulus Tahun : |
| 3. SMP/Sederajat : | Tempat : | Lulus Tahun : |
| 4. SMA/Sederajat : | Tempat : | Lulus Tahun : |
| 5. Perguruan Tinggi: | | |

**PERMOHONAN SEMINAR PROPOSAL
KARYA TULIS ILMIAH (LITERATURE REVIEW)**

Kepada Yth,
Koordinator Karya Tulis Ilmiah
Akper Kesdam IM Banda Aceh

Pas Photo
Warna
3x4 Cm

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa :
NIM :
Bidang Peminatan :
Judul Proposal :

Pembimbing :

Dengan ini mengajukan permohonan untuk dapat melaksanakan seminar proposal karya tulis ilmiah (Literature Review)

Banda Aceh,
Pemohon,

()
NIM :

Menyetujui untuk dilaksanakannya seminar Proposal KTI (*Literature Review*) pada:

Hari : Tanggal : Pukul : WIB s.d selesai

Atas nama mahasiswa tersebut diatas dengan Dewan Penguji sebagai berikut:

NO	JABATAN	NAMA	NIDN/NMB
1.	Pembimbing		
2.	Penguji I		
3.	Penguji II		

Banda Aceh,
Koordinator Karya Tulis Ilmiah,

(Ns. Afni Yan Syah, M. Kep)
NIDN 1309088801



**YAYASAN WAHANA BHAKTI KARYA HUSADA
AKADEMI KEPERAWATAN
"KESDAM ISKANDAR MUDA BANDA ACEH"**
Jln. Mayjen T. Hamzah Bendahara Lr. Bahagia Banda Aceh 231.
Tlp/Fax:0651-26583 Email:akperkesdam_im@yahoo.com



**LEMBAR DISTRIBUSI KARYA TULIS ILMIAH
(LITERATURE REVIEW)**

Nama Mahasiswa :

NIM :

Judul :

No	Nama	Jabatan	Tanda Tangan
		Pustaka Kampus Akper Kesdam IM Banda Aceh	
		UPPM	
		Pembimbing	
		Penguji I	
		Penguji II	

Banda Aceh, 2022

Ka. UPPM

(Ns. Afni Yan Syah, M. Kep)
NIDN 1309088801



**Yayasan Wahana Bhakti Karya Husada
Akper Kesdam IM Banda Aceh
Jl. Mayjen T. Hamzah Bendahara Lr. Bahagia Banda Aceh
Email : akperkesdam_im@yahoo.com**

